

Boksamtal och diskussionsfrågor

Mördarens skugga

Boken är skriven av Magnus Nordin och omslagsillustratör är Elvin Odelholm.

Att läsa är att få tillgång till språk, kunskap, fantasi och empati. Genom att prata med barn om deras läsupplevelser förankras dessa egenskaper, vilket stärker kommunikation och självkänsla.

Handling:

Frida lever ett helt vanligt, lite tråkigt liv i Österby. Allt hon vill är att Marko ska lägga märke till henne och att Linda som är ny i stan inte ska sno bästisen Katta ifrån henne. Men en kväll får Frida ett mystiskt telefonsamtal som kommer förändra tillvaron för alltid. En hotfull röst ger Frida sitt dödsdatum, och det är bara tre dagar bort. Någon är ute efter hämnd, och hela Österby lamslås. Vem vill dem så illa? De kastas in i en mardröm av misstankar, lögner, död och svek. För vem kan man lita på när alla tycks bära på hemligheter?



Diskussionsfrågor:

- Vad tänker du om början av boken? Påverkar prologen din syn på berättelsen?
- Hur påverkas kompisgruppen av det som händer på festen?
- Hur skildras sorg i boken? När tycker du sorgen känns som starkast?
- Varför tror du att Marko agerade som han gjorde efter det som hände på festen?
- Varför känner Katta skuld efter Fridas död?
- Vem i Fridas kompisgrupp tycker du visar mest omtanke, och hur märks det?
- Varför är datumet den 13 oktober viktigt i berättelsen?
- Vilka ledtrådar i boken känns viktiga nu i efterhand?
- Vad gör boken mer spännande, det som är känt eller okänt?
- Är det rätt att skydda sina vänner även om de gjort något fel?
- På vilket sätt visar boken att vänskap både kan stärka och skada?
- Finns det någon karaktär du ändrar uppfattning om under bokens gång?
- Vad tycker du är bokens viktigaste budskap?